

Die Inspiration der Kritischen Masse:
Wie neue Radkultur entstand





RADKOMPETENZ
ÖSTERREICH



Alec Hager | alec.hager@radlobby.at



NETZWERK



RADKOMPETENZ
ÖSTERREICH

DIENTST
LEISTUNGEN



PLANUNG
& KONZEPTE

Fahrraddesign &
PRODUKTION



ABSTELL

ANLAGEN & HARDWARE

FORSCHUNG
& CONSULTING

FÖRDER
MITGLIEDER



Radlobby Österreich

WOOM

VELLO

KTM

RAINCOMBI

MCS Moderno

Innovametal

Ziegler Außenanlagen

AIT Austrian Institute of Technology

HERRY Consult

Mobilitätsagentur Wien

BMUFW klimaaktiv mobil

LAND VORARLBERG

PLANOPTIMO

Rosinek & Partner

Komobile Wien & Gmunden

Pepelink & Karl Rechtsanwälte

Bike Citizens

katapult

Kaloveo

VERRACON

Frage #1:
Was ist Radkultur?



Frage #1:
Was ist kultur?



Hochkultur?
Subkultur?
Alltagskultur?



Alltag: Rad?





SPORTRAD S 70

ein neues
sportlich-elegantes Rad
für schönes
und gesundes Fahren



Kultur? Cultural studies!

*Die **Reproduktion** kultureller
Inhalte als identitätsstiftende
alltägliche **Praktik** führt ebenso
zu Weitergabe wie auch zu
Veränderungen durch Adaption.*

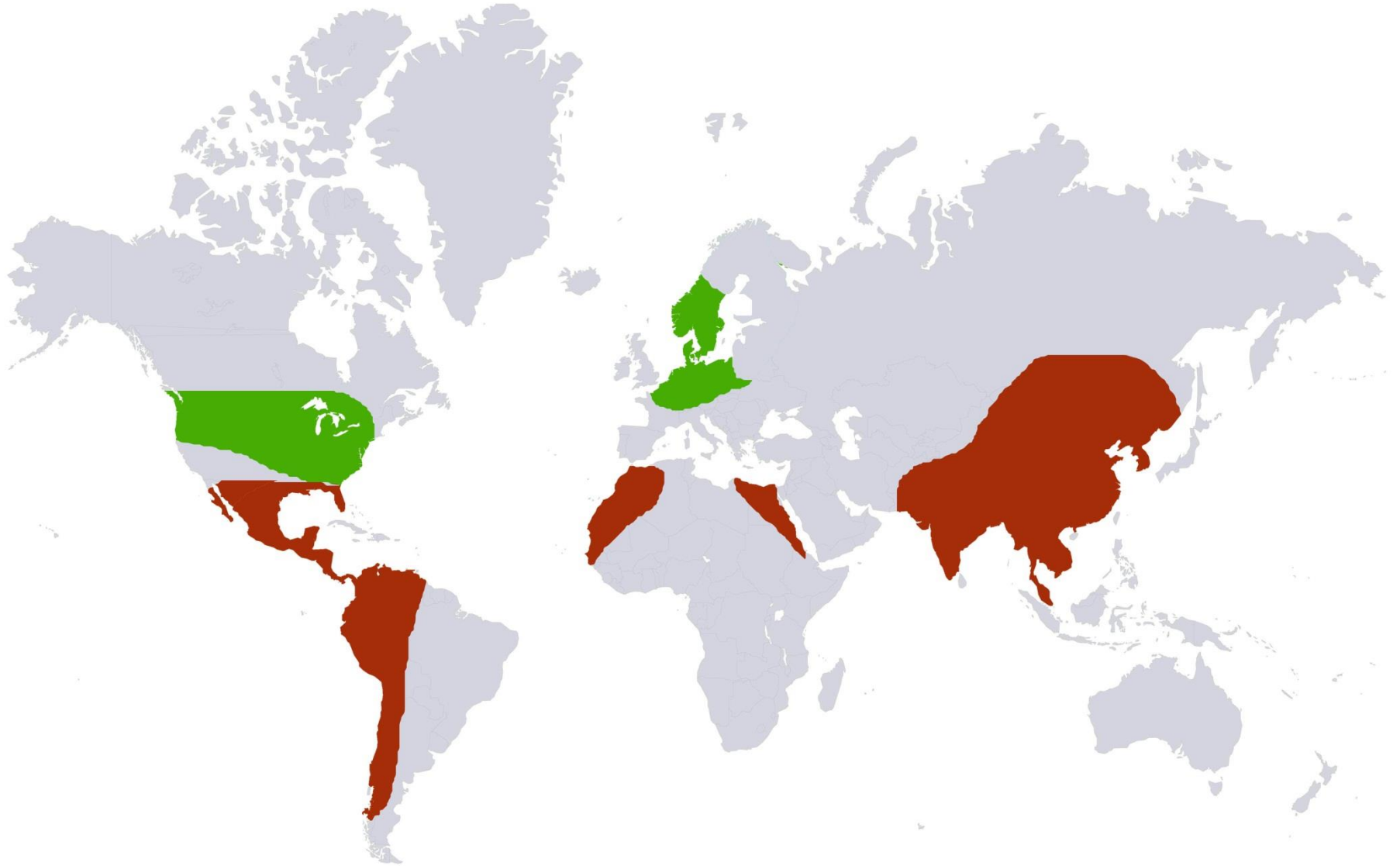
Reproduktion
Adaption
Veränderung!



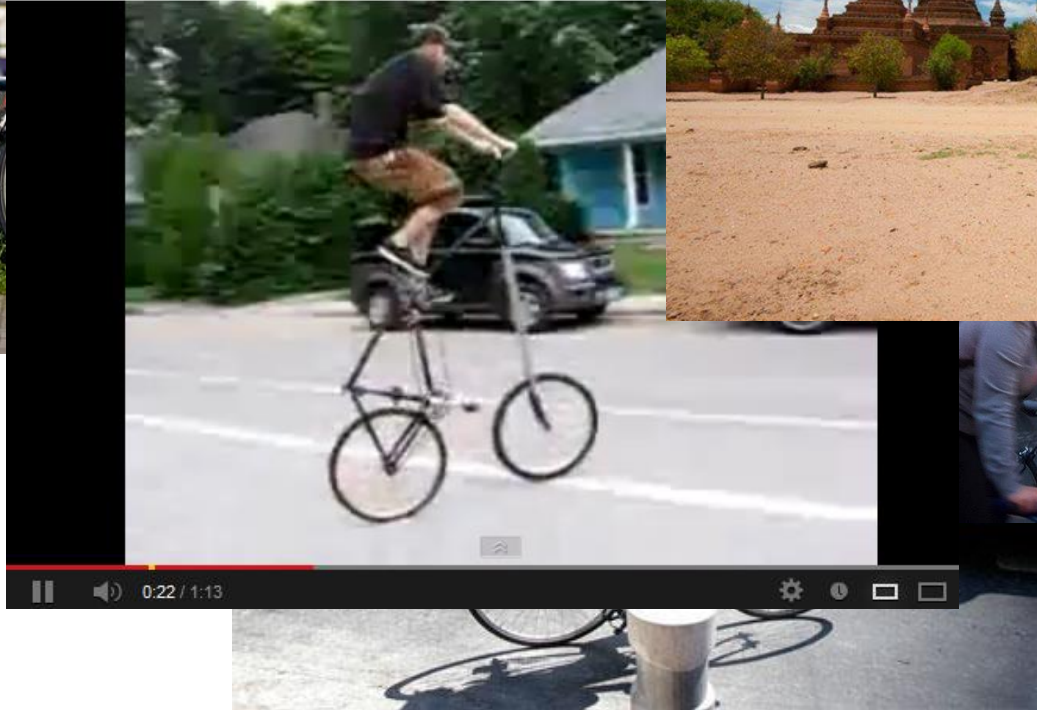
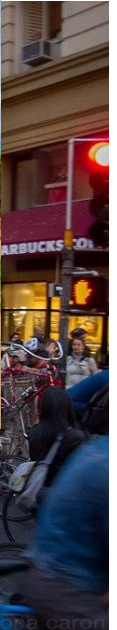




Reproduktion: Woher nehmen?



Reproduktion: Woher nehmen?



Reproduktion: Woher nehmen?

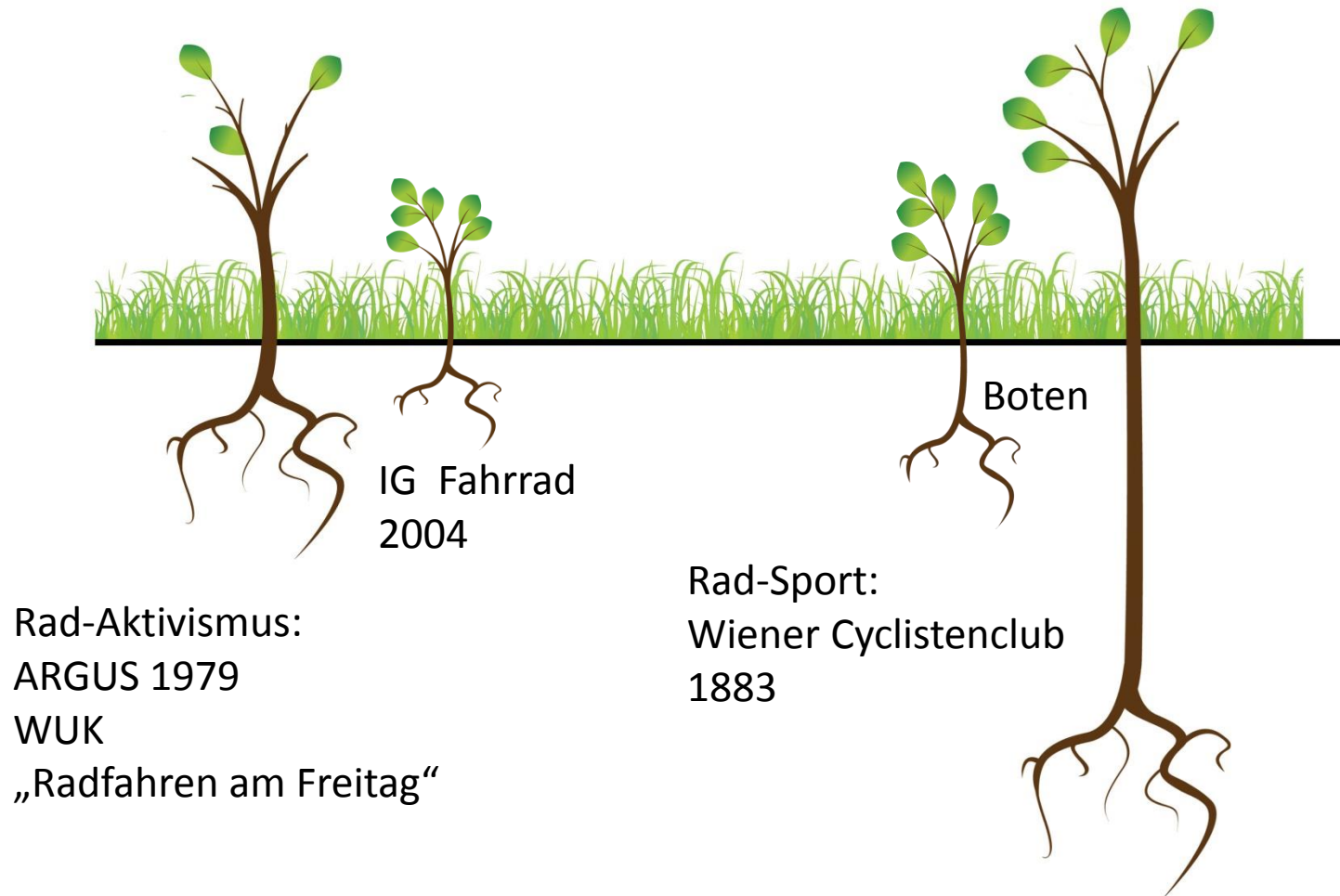


Reproduktion: Woher nehmen?

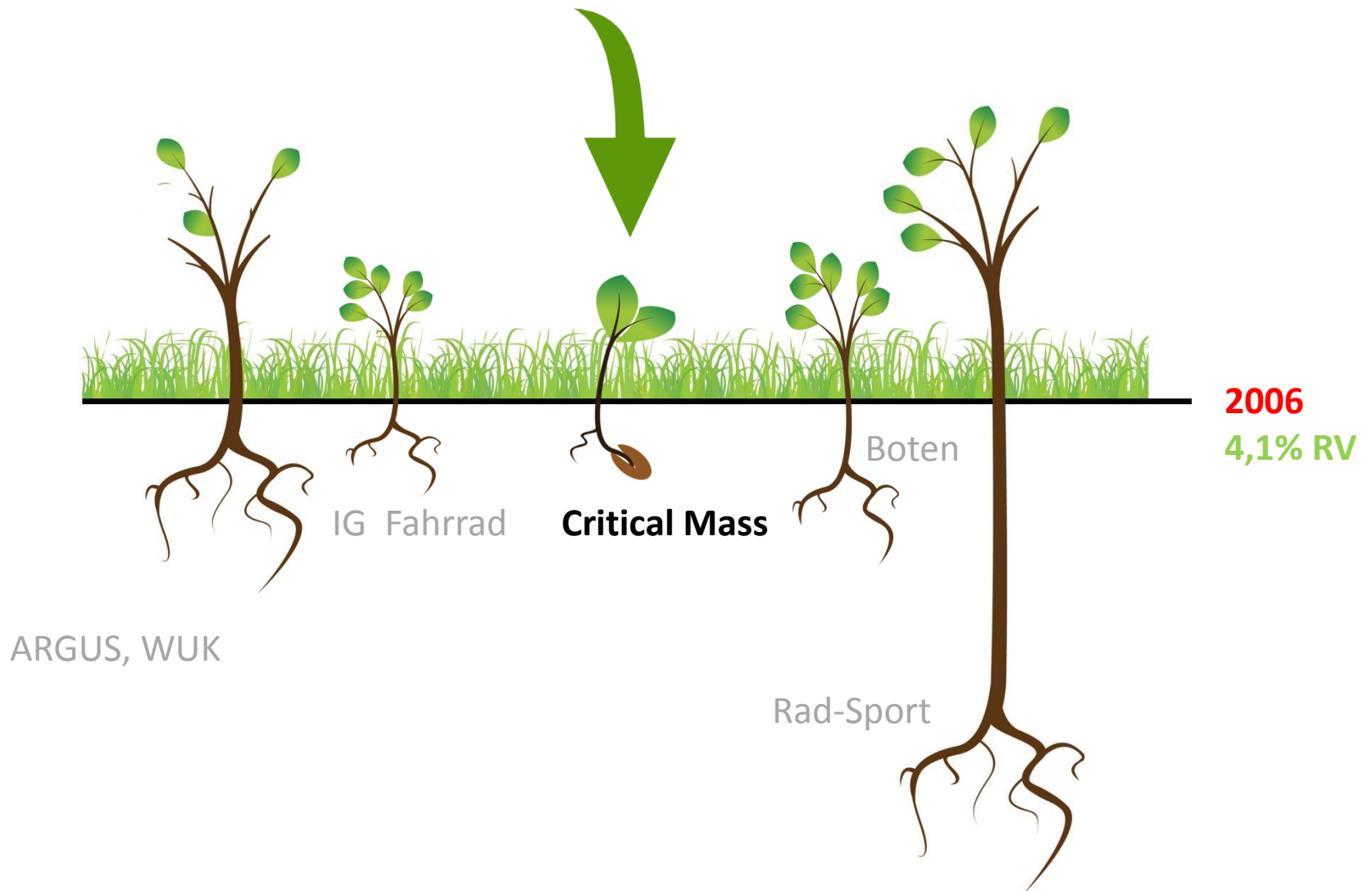


Reproduktion: Worauf aufbauen?

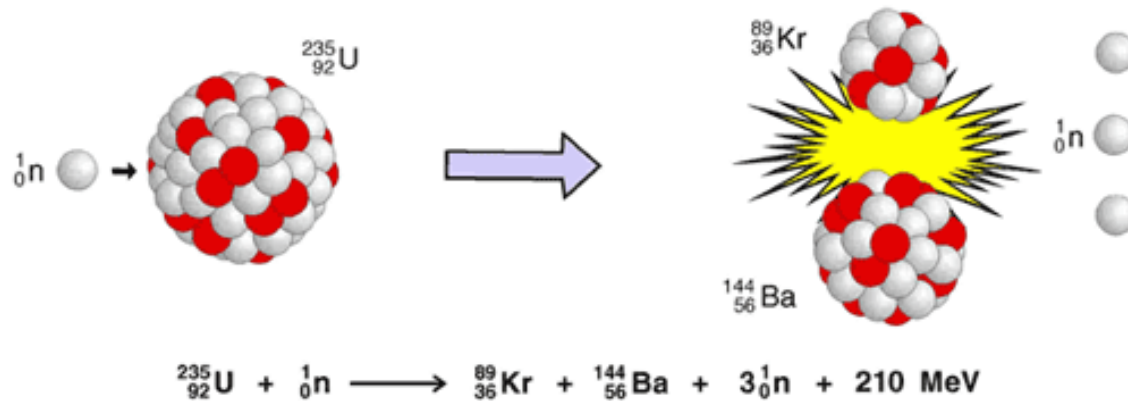
Wien, 2000er



2006: Etwas neues kommt ...



Critical Mass?



„Kettenreaktion“

Critical Mass?



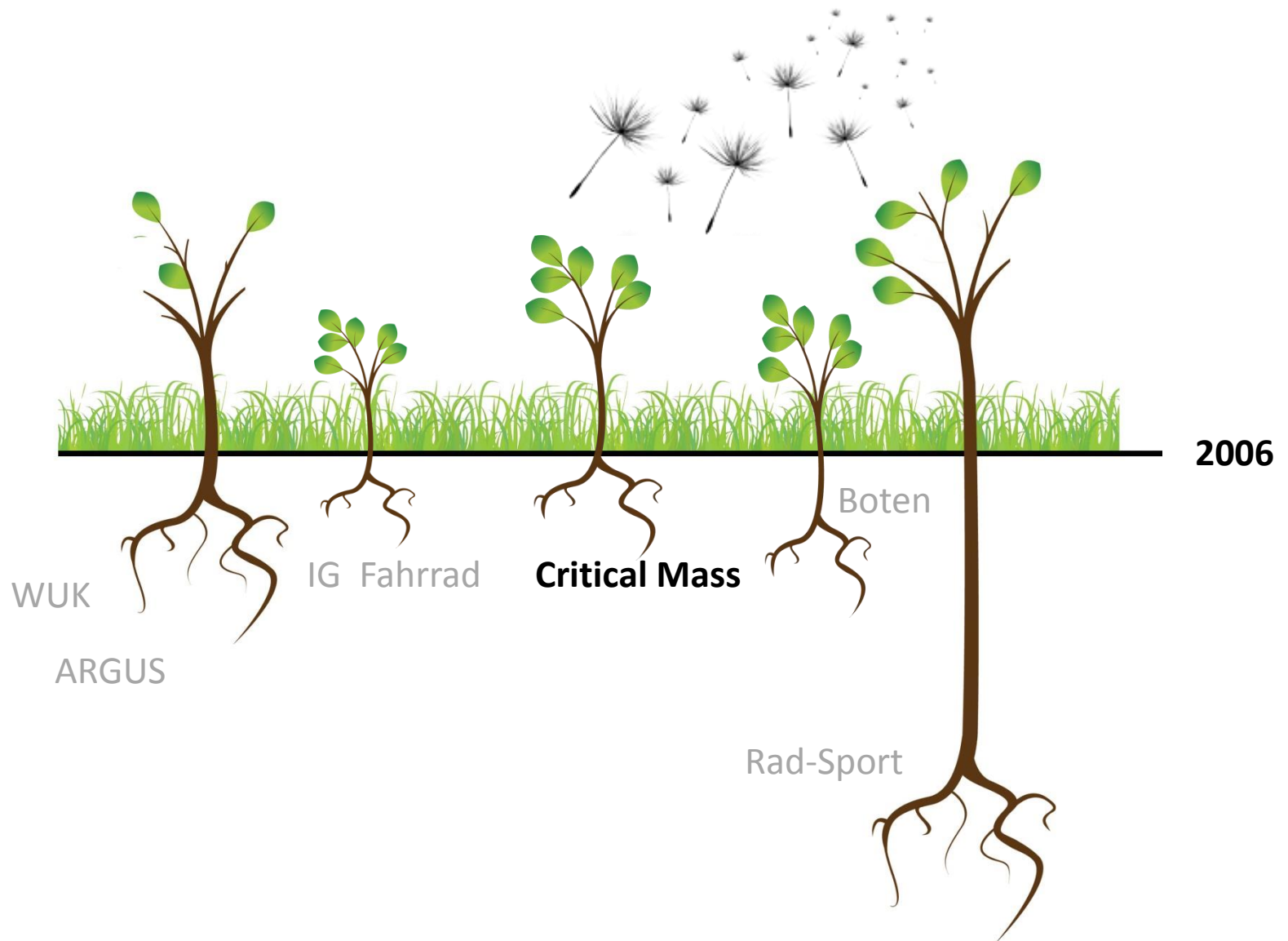
Critical Mass?

- Gemeinsames „zufälliges“ Radfahren auf der Kfz-Fahrbahn
- Reclaim the streets!
- We are traffic!
- Demonstration des Platzbedarfs und der Freude beim Radfahren
- In einer „kritischen Masse“
- Als NGO? NOO! Non-Organized ...



CM 5/2006

... und trägt Früchte.



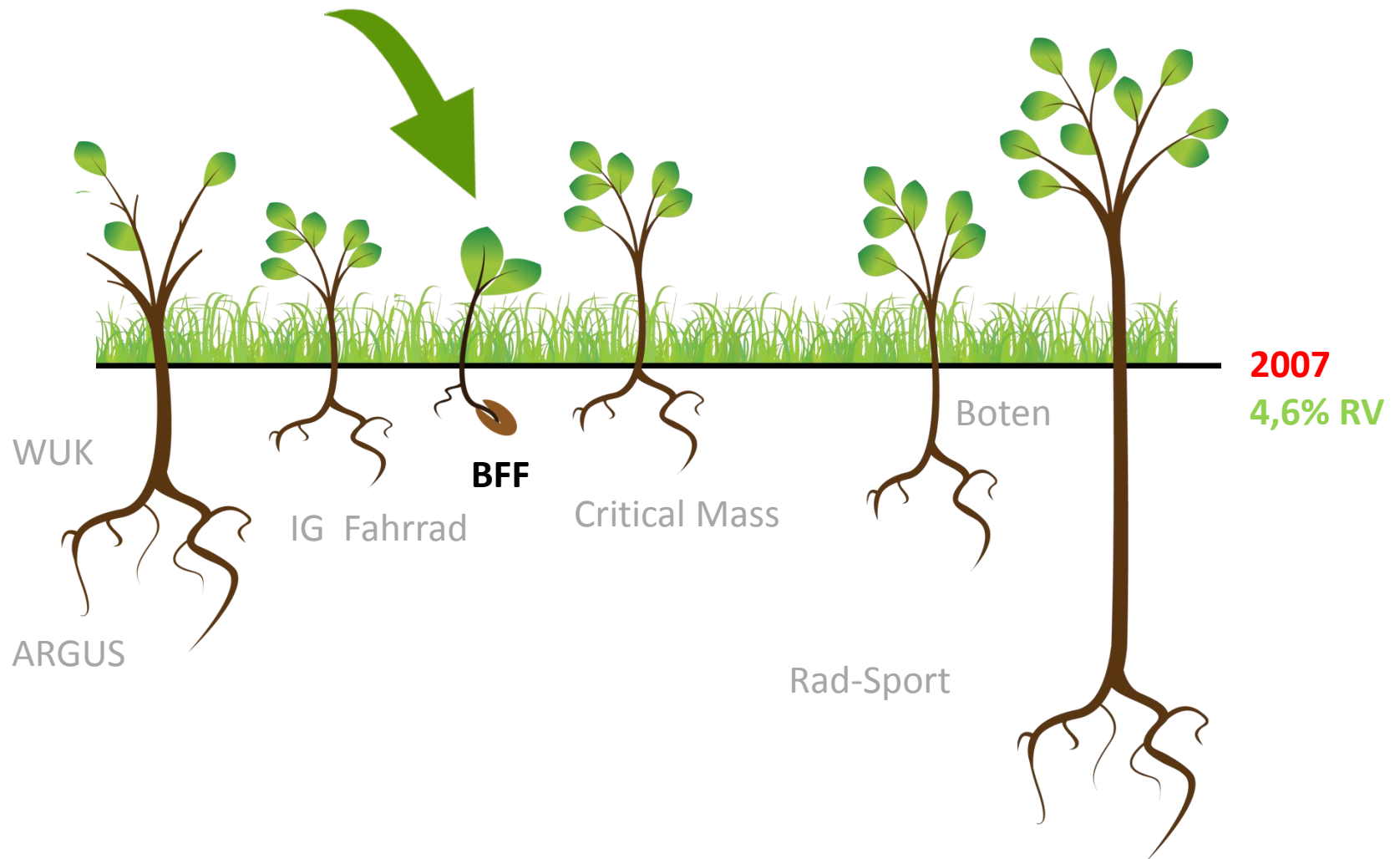


Bicycle Film Festival Milano 2006: „B.I.K.E.“,



Tall Bike Workshop 2007

2007: Das Bicycle Film Festival ...



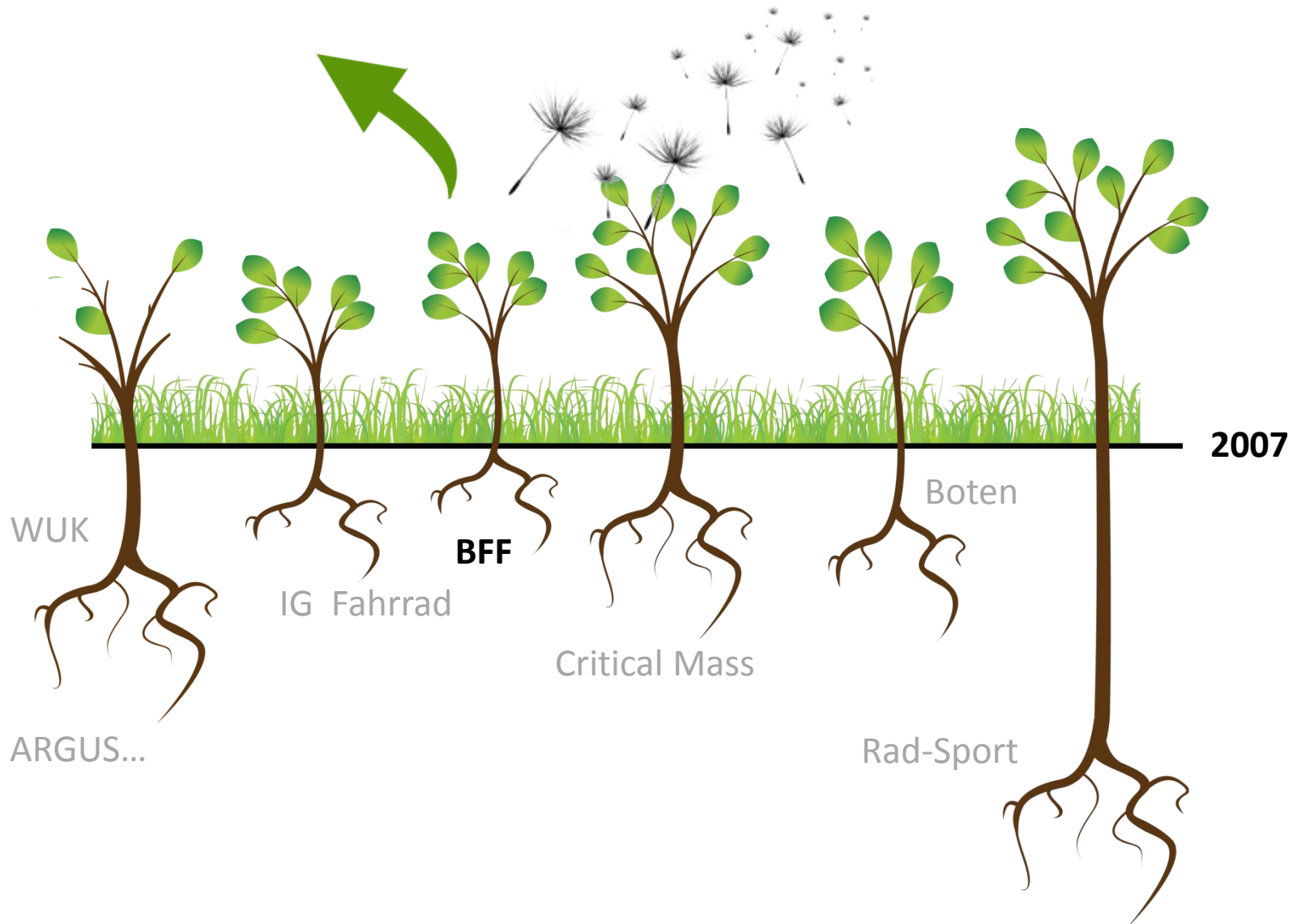


BFF Vienna 2007-2011

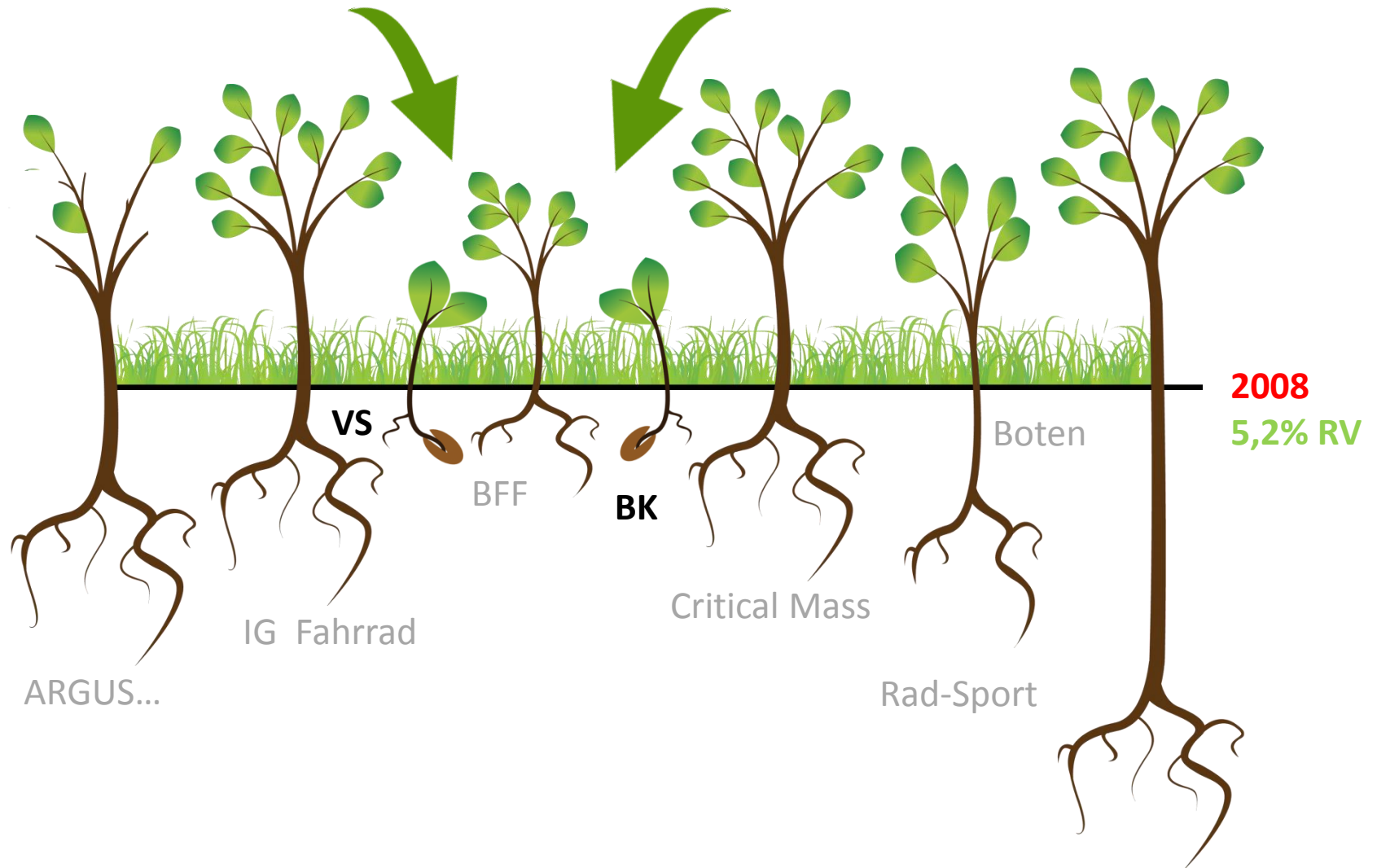


RADKULT Wien Festival 2012-2016

... inspiriert.



2008: Bikekitchen & Velosophie





Bike Kitchen Vienna

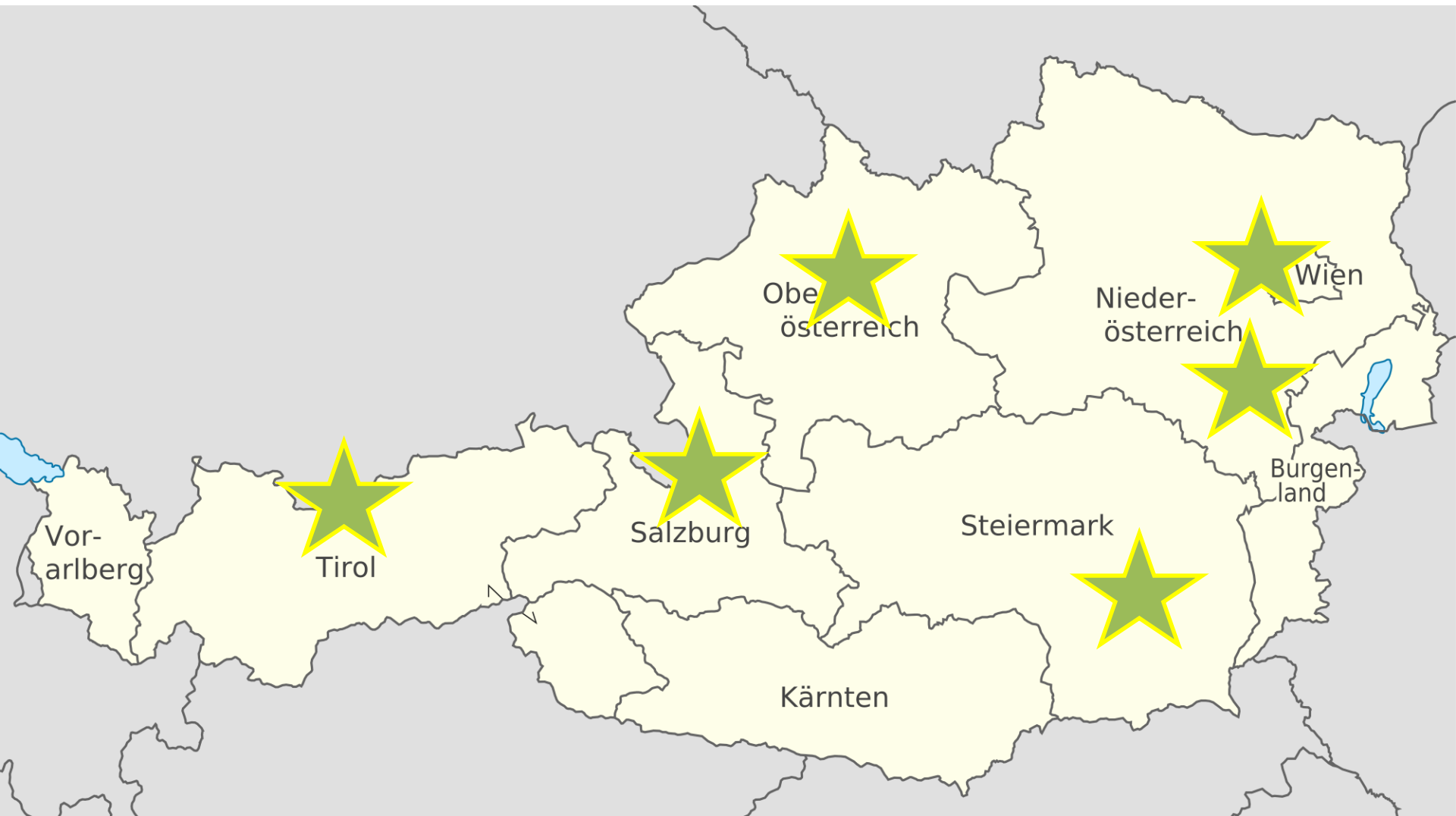


Velosophie – Magazin für Radkultur 2008 - 2011



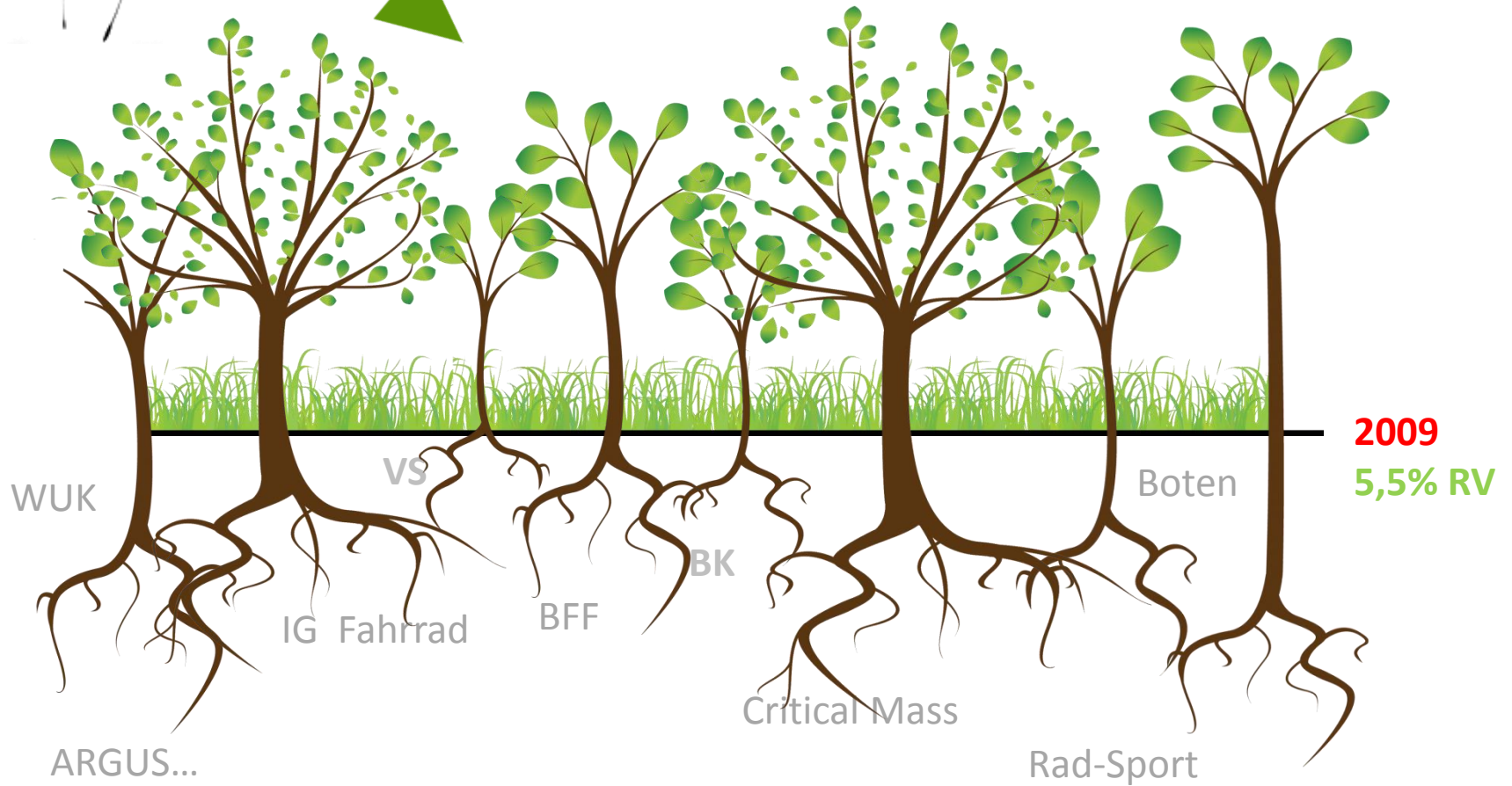
CM 12/2008

Critical Mass!



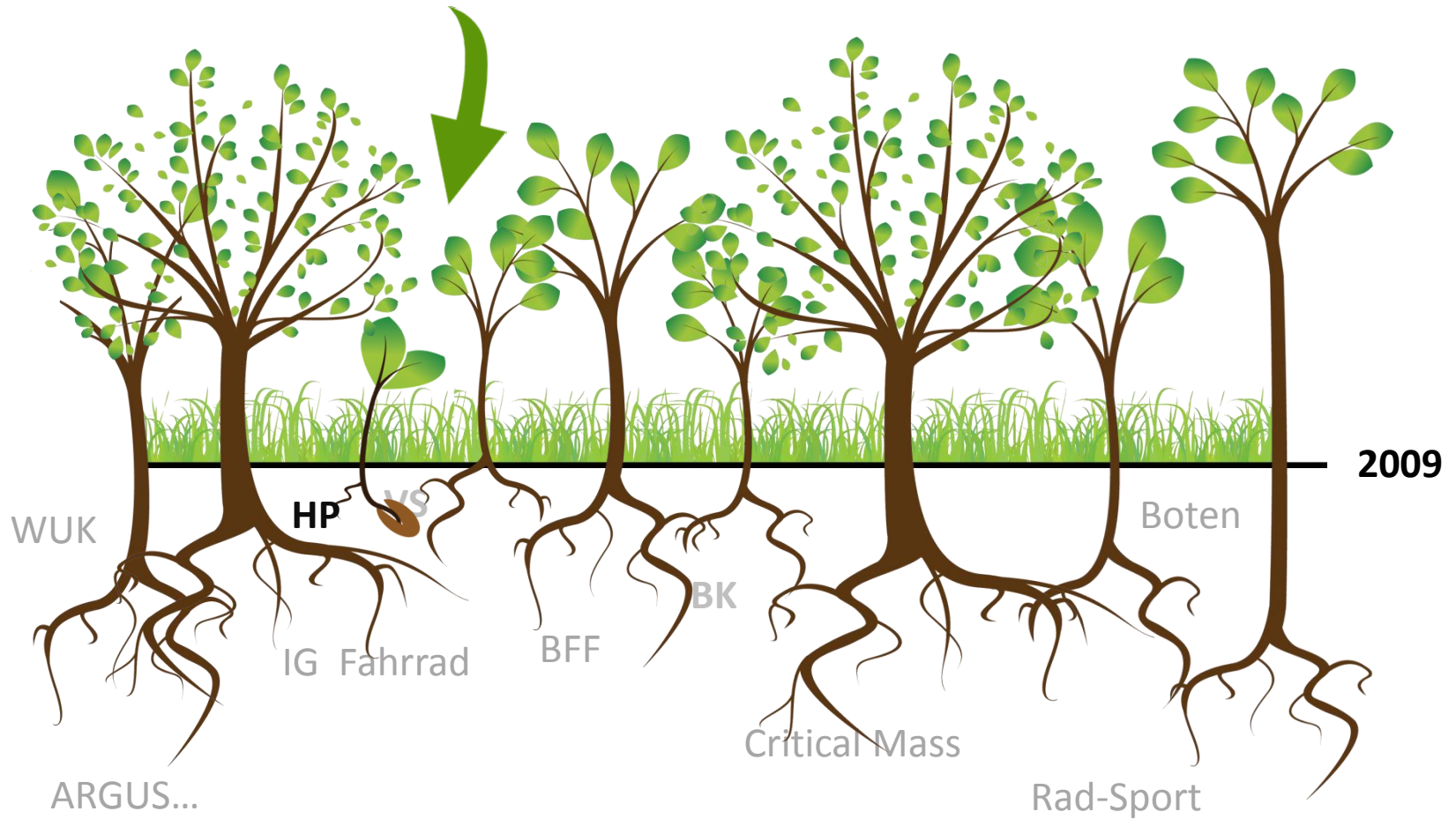


2009: Neue Saat ...





Lastenrad: Heavy Pedals



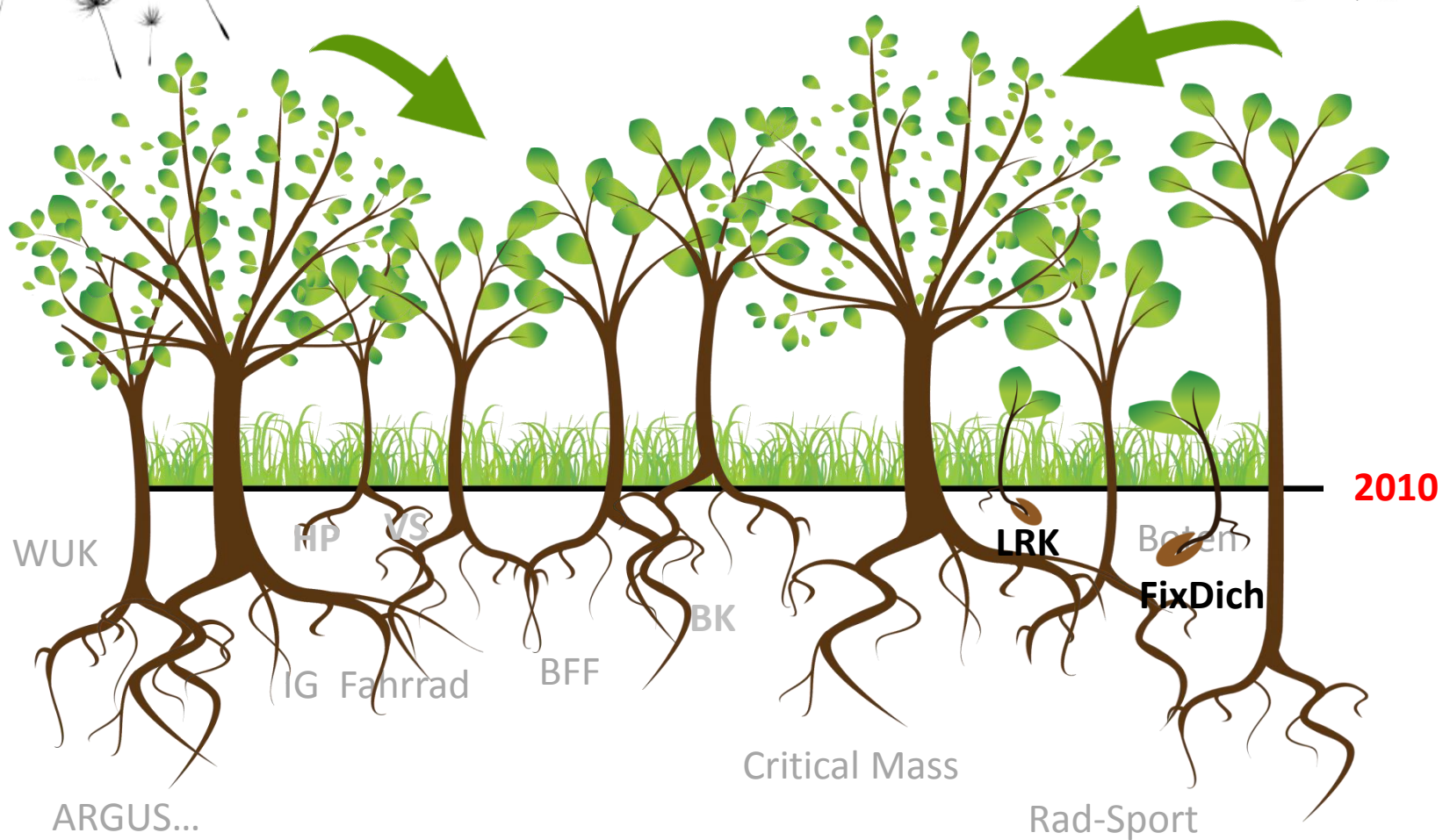


Heavy Pedals Lastenräder



Förderungen: 2015 Bund / 2017 Wien 300.000 € / Graz ...

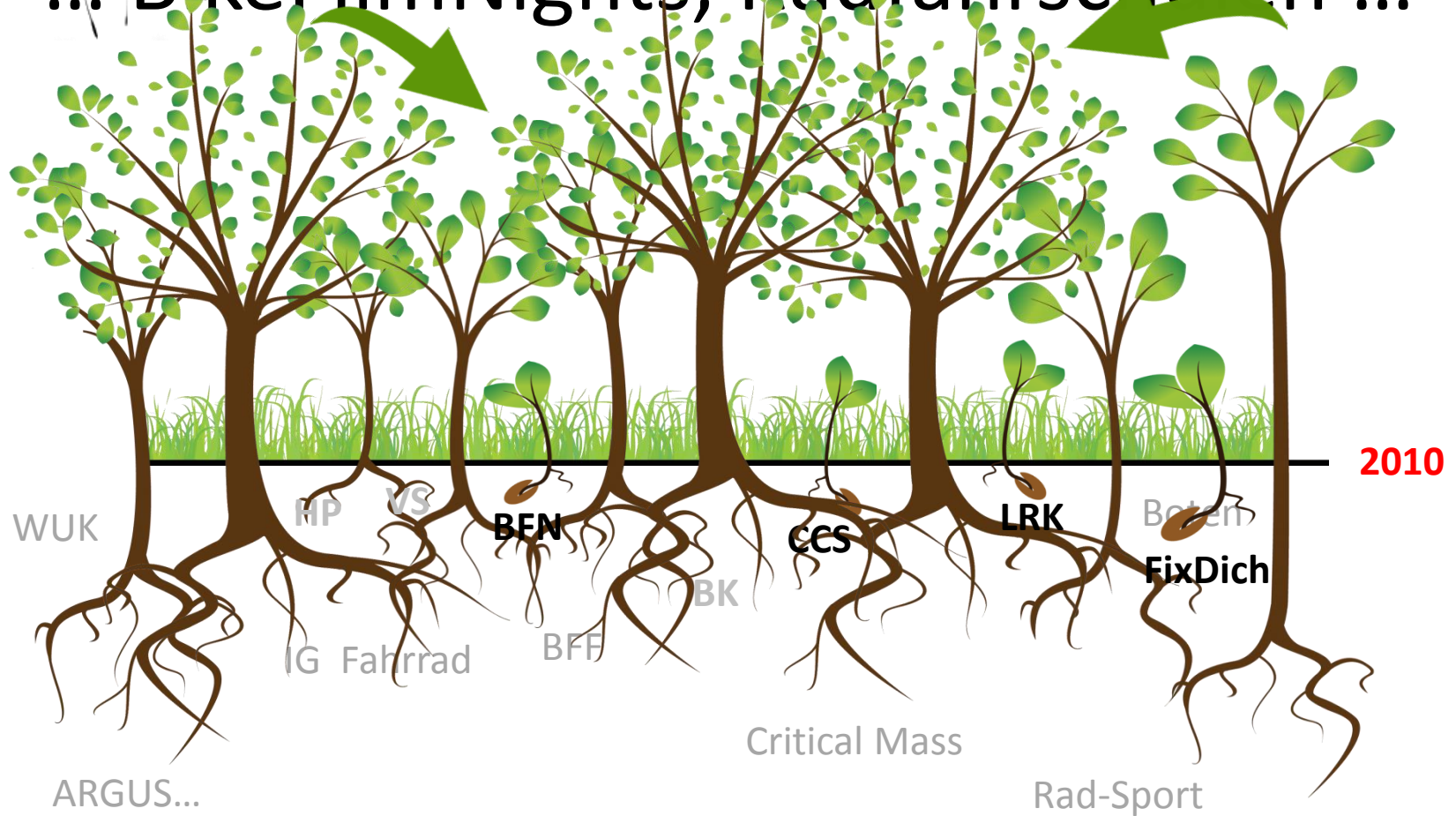
2010: FixDich, Lastenradkollektiv...



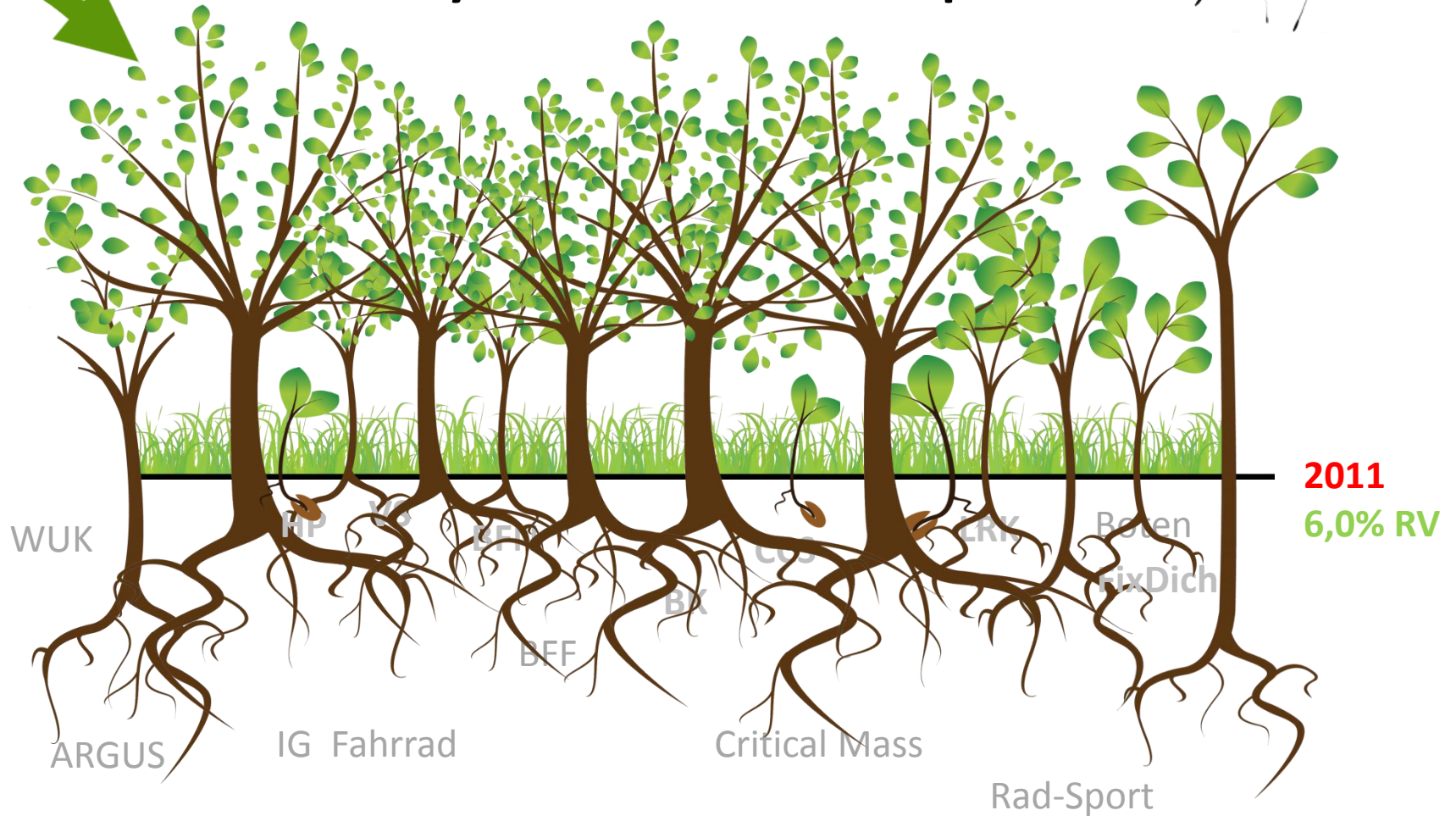


FixDich Track Bike Boutique

... BikeFilmNights, Radfahrschulen ...



2011: CycleChic, RADpaRADe





RADpaRADe 2011

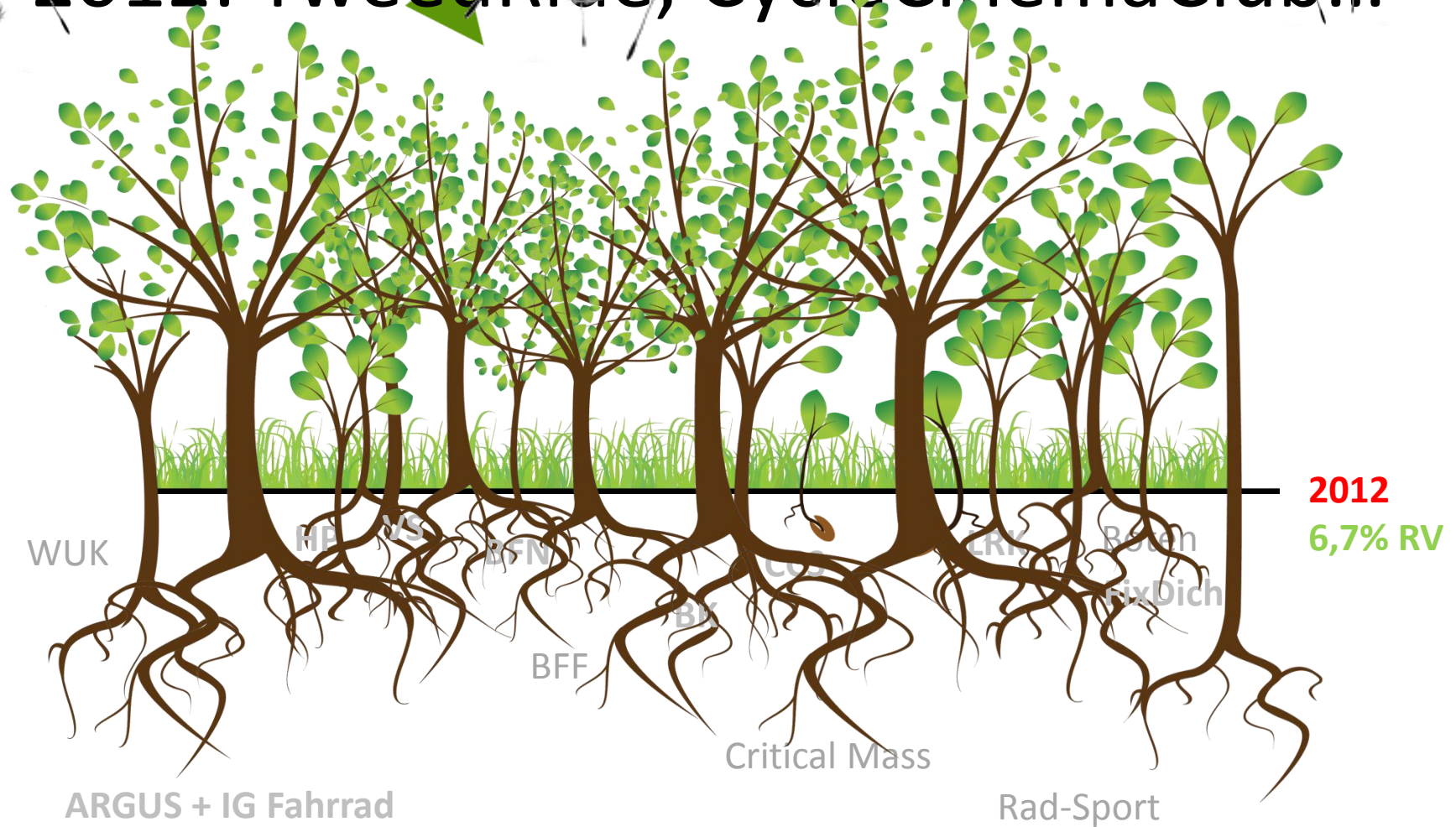


RADcorso 2013

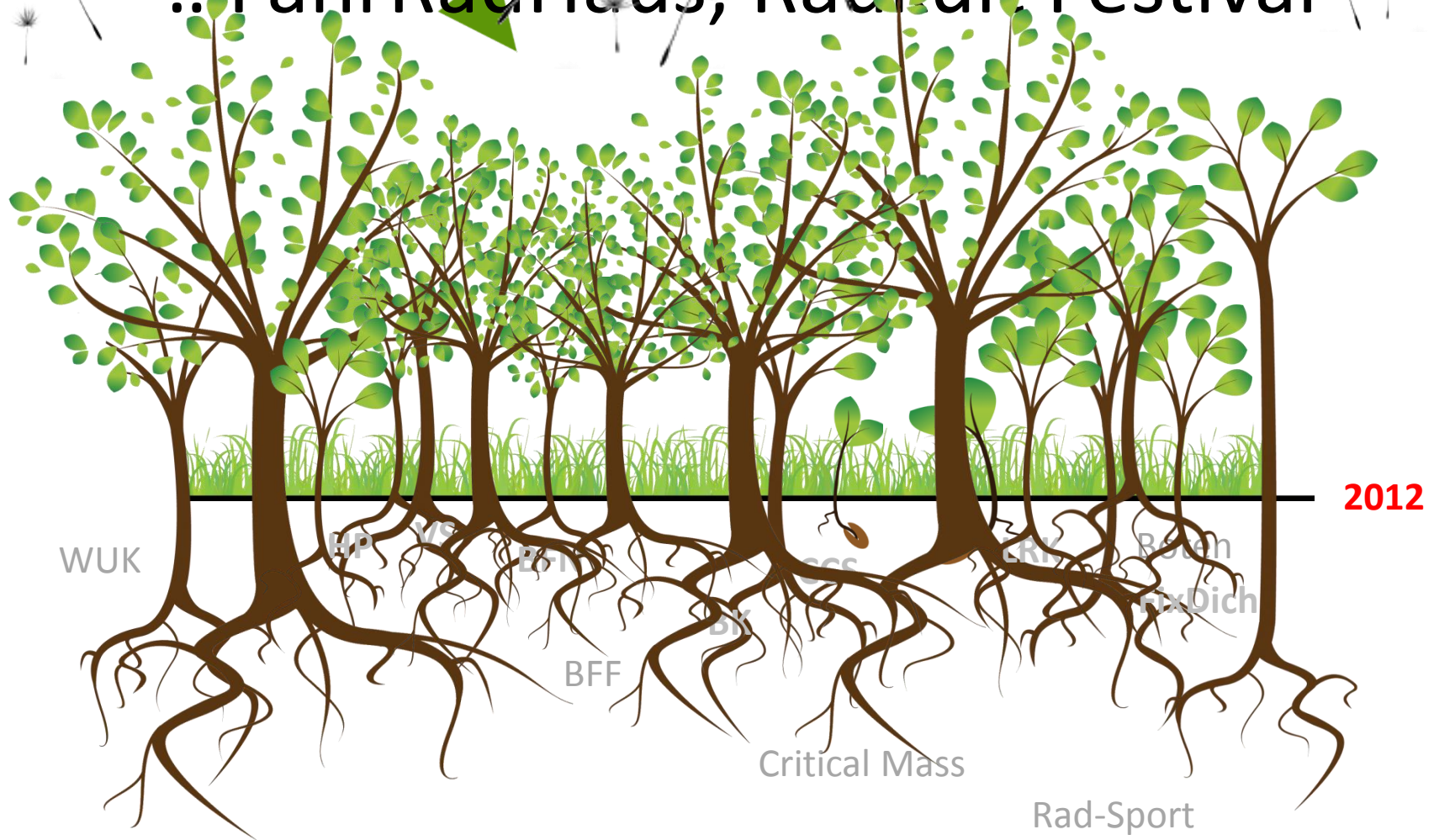


RADpaRADe 2017

2012: TweedRide, CycleCinemaClub...



..FahrRadHaus, Radkult Festival



ARGUS + IG Fahrrad = Radlobby Wien



Mobilitätsagentur Wien > RadJahr 2013

Entwicklung des Radverkehrs

an den drei frequenzstärksten Zählstellen
in den Jahren 2010 bis 2012

Setzt Freude
in Gang



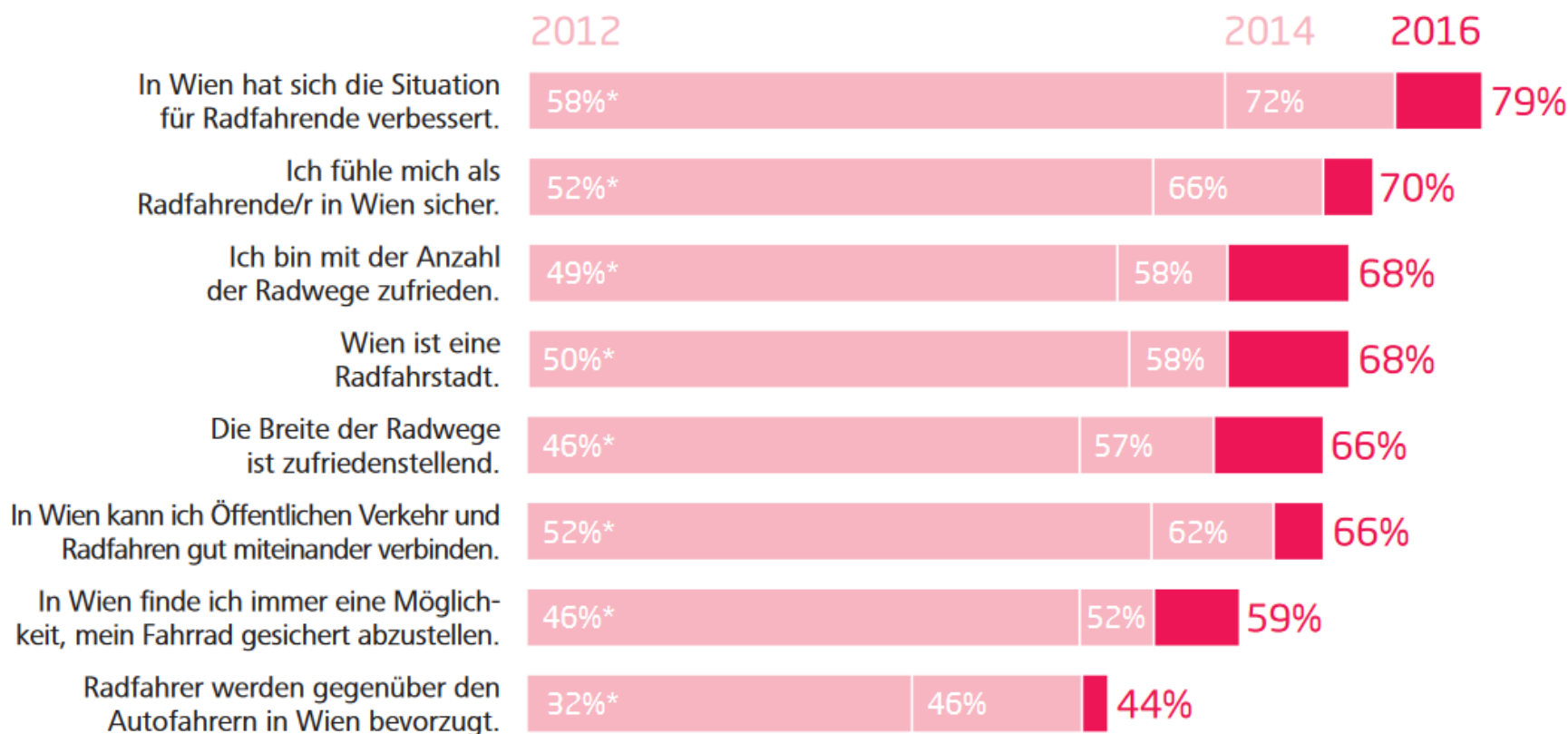
Quelle: Auswertung der automatischen Dauerzählstellen
für den Radverkehr, MA 46, Stadt Wien.

Wien! voraus

Das
Zukunftsressort

StoDt+Wien

So beurteilen die Wiener Radfahrenden ihre Situation

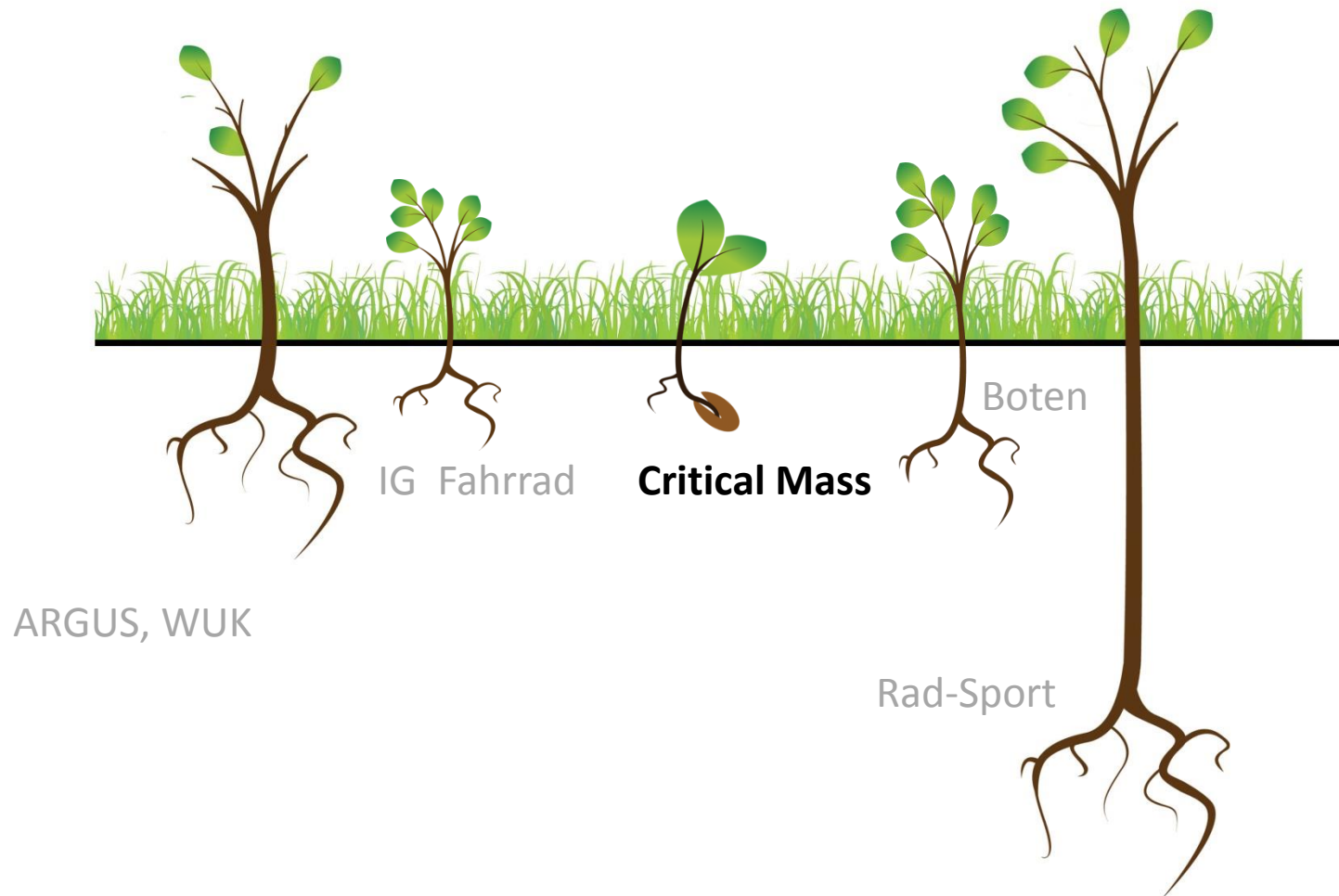


*Zustimmung

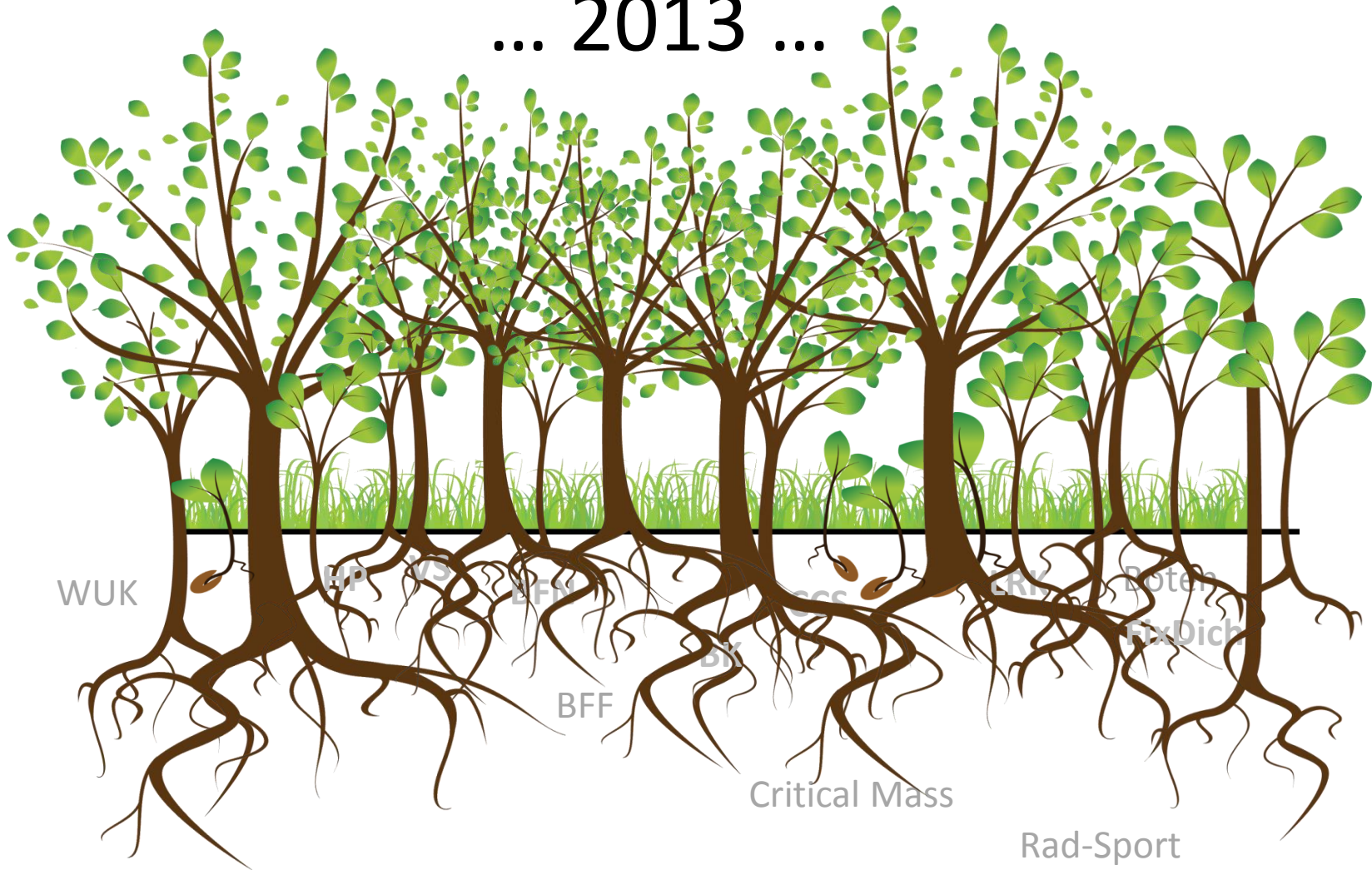
Quelle: Hajek, Peter: RadfahrerInnenbefragung Wien 2012. Mai/Juni 2012 im Auftrag der Mobilitätsagentur Wien GmbH und Hajek, Peter/Siegl, Petra: RadfahrerInnenbefragung Wien 2014. Mai/Juni 2014 im Auftrag der Mobilitätsagentur Wien GmbH; Hajek, Peter/Siegl, Petra: RadfahrerInnenbefragung Wien 2016. Mai/Juni 2016 im Auftrag der Mobilitätsagentur Wien GmbH



2006 ...

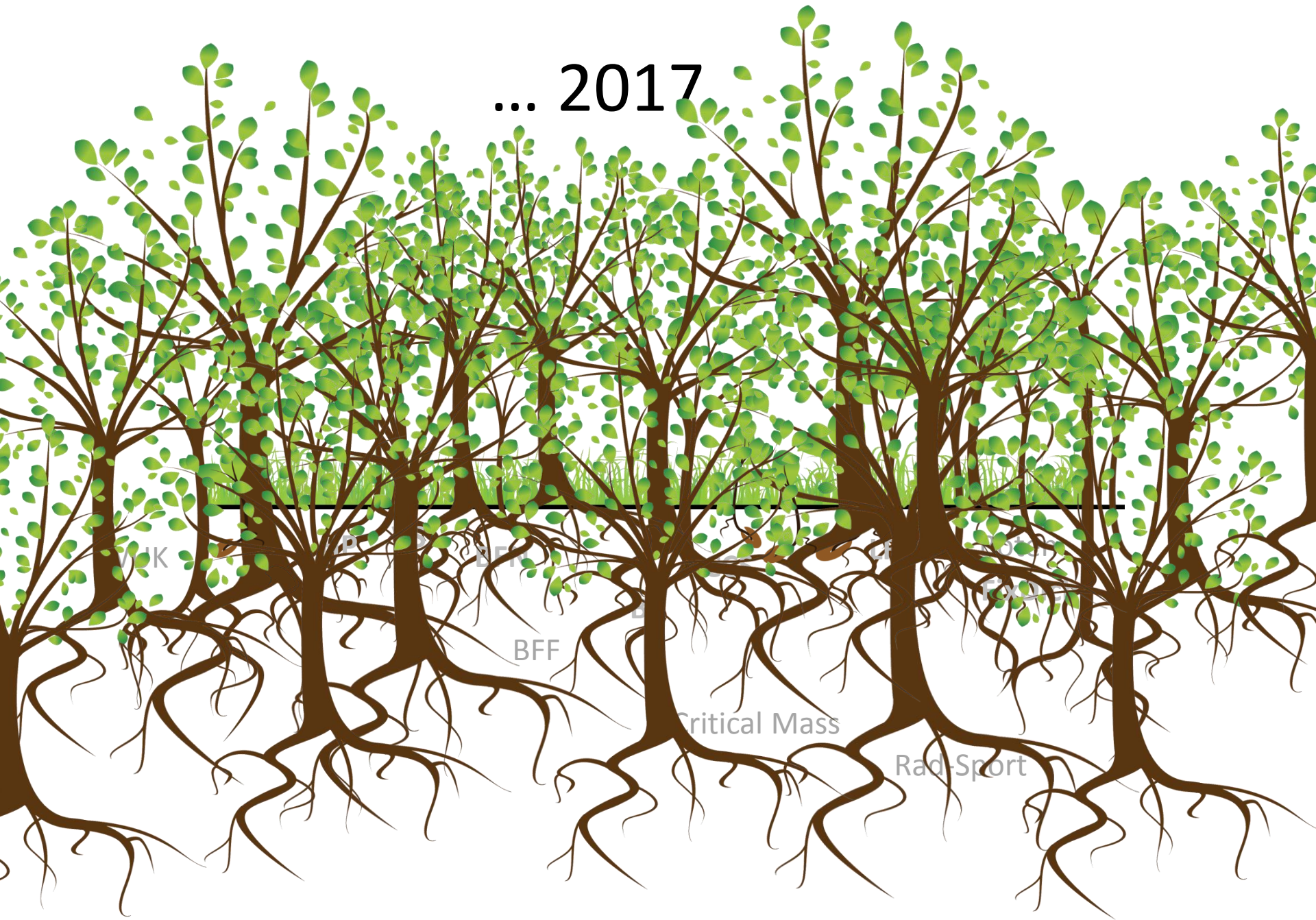


... 2013 ...



ARGUS + IG Fahrrad = RADLOBBY Wien

... 2017





Critical Mass fährt weiter ...



RADKOMPETENZ
ÖSTERREICH



Alec Hager | alec.hager@radlobby.at





RADKOMPETENZ
ÖSTERREICH



Newsletter: radlobby.at | radkompetenz.at



© Alec Hager 2017 | Fotos: Christian Fürthner, Mobilitätsagentur Wien, Radlobby, Critical Mass, Dansk Arkitektur Center/Dissing + Weitling, Peter Provaznik, Stephan Doleschal.